

ПОЛОЖЕНИЕ
об организации и проведении
Национальной телевизионной премии «Тұмар»

1. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ПРЕМИИ:

- выявление самого качественного и актуального телевизионного контента страны;
- формирование имиджа отечественной телевизионной индустрии;
- поддержка талантливых профессионалов в производстве телевизионного контента;
- стимуляция к стремлению в улучшении стандартов отечественного телевизионного контента;
- продвижение и развитие качественного казахстанского телевидения.

2. УЧАСТНИКИ ПРЕМИИ

К участию допускаются уникальные телевизионные проекты, вышедшие в эфир в течение 2017-го года. Участниками Премии могут быть национальные и региональные телевизионные вещательные компании, студии, продюсерские центры и другие организации медиаиндустрии, производящие телевизионный контент.

Номинант полностью несет ответственность за юридические права предоставленных материалов. Информация о номинанте будет опубликована с той орфографией и пунктуацией, которая применена им при заполнении заявки.

3. НОМИНАЦИИ ПРЕМИИ

Награды будут определены среди четырех лучших представителей в следующих номинациях:

1. Лучшее документальное кино
2. Лучший телевизионный сериал
3. Лучший социальный проект
4. Лучшая информационная программа
5. Лучший региональный телеканал
6. Лучшая просветительская программа
7. Лучшее событие телевизионного сезона
8. Особая премия «60 лет телевидения» - за вклад в развитие телевидения
9. Лучший развлекательный проект

Особые премии:

1. Лучшая режиссерская работа
2. Лучшая операторская работа
3. Лучший телеведущий года
4. Лучший тележурналист года
5. Особая премия в честь 20-летия столицы - лучший проект об Астане.

4. МЕХАНИКА ПРОВЕДЕНИЯ ПРЕМИИ

- Создание квалифицированного жюри отбора;

- Прием заявок и конкурсных работ потенциальных соискателей;
- Определение лауреатов Премии;
- Торжественная церемония награждения.

5. ЖЮРИ

Жюри осуществляет просмотр, анализ и экспертную оценку соискателей. Победители определяются в результате тайного голосования. Жюри будет сформировано из самых квалифицированных профессионалов казахстанского телевидения.

6. ПРОЦЕДУРА ПРИНЯТИЯ УЧАСТИЯ

Информационным источником Премии является официальный сайт www.tumar.kz. На сайте размещается информация о сроках проведения Премии, номинациях, жюри, контактные данные Организационного комитета Премии.

Предоставляемые для участия работы потенциальных соискателей размещаются на видеопортале www.kaztube.kz.

Кроме того, в обязательном порядке предоставляются:

1. Конкурсная заявка проекта (коллективная или индивидуального участника);
2. Эфирная справка (pdf, jpeg).

Данные документы предоставляются в адрес Организационного комитета.

Подаявая заявку, заявитель гарантирует, что он обладает всеми необходимыми правами на представленные видеоматериалы, что указанные права не находятся в залоге, под арестом, и своими действиями в отношении представленного видеоматериала заявитель не нарушает права третьих лиц.

Представляя видеоматериалы, заявитель, тем самым, передает организаторам Премии права на использование предоставленного им материала в любых целях, соответствующих целям и задачам Премии, включая право на хранение, изготовление необходимого числа копий, фрагментарное либо полное использование и сообщение представленных видеоматериалов в эфир, по кабелю и в спутниковых сетях и сети Интернет.

Работы принимаются в эфирном качестве и не должны содержать в себе рекламные материалы и тайм-коды. Сериалы и циклы программ могут быть представлены только одним целостным эпизодом (серией). Собрание фрагментов видеоматериалов не рассматривается.

НЕ ДОПУСКАЮТСЯ К УЧАСТИЮ:

- аудиовизуальные произведения, содержащие в себе запрещенные законодательством элементы: ненормативную лексику, заявления и действия оскорбительного характера, унижающее человеческое достоинство, разжигающее политическую, религиозную, национальную рознь и т.д.;

Присланные материалы не рецензируются и не возвращаются.

7. ОБЩИЕ ТРЕБОВАНИЯ К ПРЕДОСТАВЛЯЕМЫМ ДЛЯ УЧАСТИЯ РАБОТАМ

В каждой номинации потенциальный соискатель предоставляет работы, вышедшие в эфир 2017 года.

Для номинации «Лучший региональный телеканал» необходимо предоставить презентационный материал (видеоматериал) о работе телеканала, который должен включать в себя краткую историческую справку, статистические данные, обзор информационных, аналитических и развлекательных программ.

ТЕХНИЧЕСКИЕ ТРЕБОВАНИЯ К ВИДЕОМАТЕРИАЛАМ:

- 1) Размер файла: до 25 ГБ;
- 2) Формат: mp4;
- 3) Видеокодек: H264 (MainConcept);
- 4) bitrate: от 3 600 до 10 000 kbps;
- 5) разрешение: 1280×720 или 1920 x 1080;
- 6) framerate: 25fps;
- 7) keyframe: каждый 25-й;
- 8) Аудиокодек: MPEG 2 AAC-LC;
- 9) Stereobitrate: не ниже 128 kbps;
- 10) частота: 44100 КHz;
- 11) Каналы передачи конкурсных работ: видеопортал www.kaztube.kz

8. АНКЕТА ДЛЯ ТЕЛЕВИЗИОННЫХ ПРОЕКТОВ

1. Номинация;
2. Название проекта;
3. Телеканал;
4. Формат (жанр);
5. Хронометраж;
6. Количество эпизодов;
7. Дата первого выхода в эфир;
8. Время выхода в эфир;
9. Краткое описание;
10. Описание уникальности проекта;
11. Имеющиеся награды;
12. Ссылки на эпизоды проекта;
13. Контактное лицо (ФИО, телефон, e mail).

9. АНКЕТА ДЛЯ ИНДИВИДУАЛЬНЫХ НОМИНАЦИЙ

1. Номинация;
2. ФИО;
3. Образование;
4. Опыт работы;
5. Имеющиеся награды;
6. Текущие проекты в эфире;
7. Отличительные профессиональные качества;
8. Ссылки на проекты;

9. Контактные данные (ФИО, телефон, e mail).

10. КРИТЕРИИ ОТБОРА

При оценке предоставленных к участию работ потенциальных соискателей будут учитываться экспертное мнение членов жюри, а также критерии отбора по каждой номинации, в число которых входит:

- Соответствие формату каждой номинации;
- Информационно-аналитический аспект;
- Качество съемки и монтажа телевизионного контента;
- Художественное и техническое оформление;
- Оригинальное производство;
- Общественный резонанс.

11. ЦЕРЕМОНИЯ НАГРАЖДЕНИЯ

Награждение победителей будет проходить в формате торжественной церемонии в здании «Қазмедиа орталығы» по самым высоким стандартам создания подобных мероприятий. Победителю каждой номинации будет вручена авторская статуэтка «Тұмар».