

ПОЛОЖЕНИЕ
об организации и проведении
Первой Национальной Телевизионной Премии «Тумар»

1. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ПРЕМИИ:

- выявление самого качественного и актуального телевизионного контента страны;
- формирование имиджа отечественной телевизионной индустрии;
- поддержка талантливых профессионалов в производстве телевизионного контента;
- стимуляция к стремлению в улучшении стандартов отечественного телевизионного контента;
- продвижение и развитие качественного казахстанского телевидения.

2. УЧАСТНИКИ ПРЕМИИ

К участию допускаются уникальные телевизионные проекты, вышедшие в эфир в течение 2016-го года. Участниками Премии могут быть национальные и региональные телевизионные вещательные компании, студии, продюсерские центры и другие организации медиаиндустрии, производящие телевизионный контент.

Номинант полностью несет ответственность за юридические права предоставленных материалов. Информация о номинанте будет опубликована с той орфографией и пунктуацией, которая применена им при заполнении заявки.

3. НОМИНАЦИИ ПРЕМИИ

Награды будут определены среди четырех лучших представителей в следующих номинациях:

1. Лучшее документальное кино;
2. Лучший социальный проект;
3. Лучшая информационная программа;
4. Лучшая информационно-аналитическая программа;
5. Лучшая музыкальная программа;
6. Лучшее ток-шоу;
7. Лучший телевизионный сериал;
8. Лучшая юмористическая программа;
9. Лучшее событие телевизионного сезона;
10. За вклад в развитие телевидения.

Региональные номинации

11. Лучшая региональная информационно программа;
12. Лучшая региональная социальная программа.

4. МЕХАНИКА ПРОВЕДЕНИЯ ПРЕМИИ

- Создание квалифицированного жюри отбора;
- Подбор и рассмотрение потенциальных соискателей;
- Торжественная церемония награждения.

5. ЖЮРИ

Жюри осуществляет просмотр, анализ и экспертную оценку соискателей. Победители определяются в результате тайного голосования. Жюри будет сформировано из самых квалифицированных профессионалов казахстанского телевидения. В его состав войдут продюсеры, режиссеры, журналисты и редакторы, существенно повлиявшие на развитие отечественной телевизионной индустрии.

6. КОНКУРСНАЯ ЗАЯВКА

К рассмотрению представляются:

1. Анкета проекта или индивидуального участника;
2. Видеоматериал – один лучший полный эпизод (эфирная версия);
3. Эфирная справка.

Подавая заявку, заявитель гарантирует, что он обладает всеми необходимыми правами на представленные видеоматериалы, что указанные права не находятся в залоге, под арестом, и своими действиями в отношении представленного видеоматериала заявитель не нарушает права третьих лиц.

Представляя видеоматериалы, заявитель, тем самым, передает организаторам Премии права на использование предоставленного им материала в любых целях, соответствующих целям и задачам Премии, включая право на хранение, изготовление необходимого числа копий, фрагментарное либо полное использование и сообщение представленных видеоматериалов в эфир, по кабелю и в спутниковых сетях и сети Интернет.

Работы принимаются в эфирном качестве и не должны содержать в себе рекламные материалы и тайм-коды. Сериалы и циклы программ могут быть представлены только одним целостным эпизодом (серией). Собрание фрагментов видеоматериалов не рассматривается.

НЕ ДОПУСКАЮТСЯ К УЧАСТИЮ:

- аудиовизуальные произведения, содержащие в себе запрещенные законодательством элементы: ненормативную лексику, заявления и действия оскорбительного характера, унижающее человеческое достоинство, разжигающее политическую, религиозную, национальную рознь и т.д.;

Присланные материалы не рецензируются и не возвращаются.

7. ОБЩИЕ ТЕХНИЧЕСКИЕ ТРЕБОВАНИЯ К ВИДЕОМАТЕРИАЛУ

- 1) Размер файла: до 25 ГБ;
- 2) Формат: mp4;
- 3) Видеокодек: H264 (MainConcept);
- 4) bitrate: от 3 600 до 10 000 kbps;
- 5) разрешение: 1280×720 или 1920 x 1080;
- 6) framerate: 25fps;
- 7) keyframe: каждый 25-й;

- 8) Аудиокодек: MPEG 2 AAC-LC;
- 9) Stereobitrate: не ниже 128 kbps;
- 10) частота: 44100 KHz;
- 11) Каналы передачи: файлообменник либо любой электронный носитель.

8. АНКЕТА ДЛЯ ТЕЛЕВИЗИОННЫХ ПРОЕКТОВ

1. Номинация;
2. Название проекта;
3. Телеканал;
4. Формат (жанр);
5. Хронометраж;
6. Количество эпизодов;
7. Дата первого выхода в эфир;
8. Время выхода в эфир;
9. Краткое описание;
10. Описание уникальности проекта;
11. Имеющиеся награды;
12. Ссылки на эпизоды проекта (предпочтительно отдельный канал на Youtube);
13. Контактное лицо (ФИО, телефон, e mail).

9. АНКЕТА ДЛЯ ИНДИВИДУАЛЬНЫХ НОМИНАЦИЙ

1. Номинация;
2. ФИО;
3. Образование;
4. Опыт работы;
5. Имеющиеся награды;
6. Текущие проекты в эфире;
7. Отличительные профессиональные качества;
8. Ссылки на проекты (предпочтительно отдельный канал на Youtube);
9. Контактные данные (ФИО, телефон, e mail).

10. КРИТЕРИИ ОТБОРА

В оценке претендентов будут учитываться следующие критерии:

- Соответствие формату предполагаемой номинации;
- Качественный подход к созданию телевизионного контента;
- Профессиональный уровень каждого этапа производства;
- Общественный резонанс;
- Художественная ценность ТВ продукта

11. ЦЕРЕМОНИЯ НАГРАЖДЕНИЯ

Награждение победителей будет проходить в формате торжественной церемонии в здании «Қазмедиа орталығы» по самым высоким стандартам создания подобных мероприятий. Лучшему представителю каждой номинации присваивается звание Победителя Премии с вручением авторской статуэтки «Тумар».